

Swaree

De lilleke eendjes act is t'r eentje die bij veul mèense is blijve 'aange. Vor diegene die nie mir wetende oedattie waar, ieronder 'n uiteenzetting.

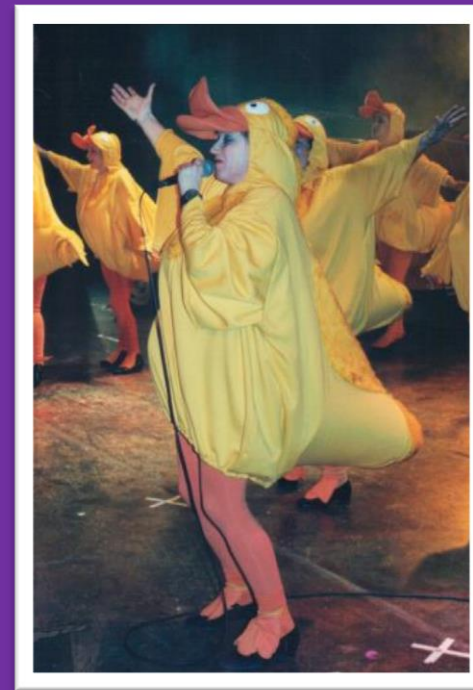
W'aare twee liedjes, spiegelbeeld en Kom'r bij van de Walt Disney film Belle en 't Beest (favoriet van mijn kienders in die tijd)



Spiegelbeeld

Spiegelbeeld wier dur Rianne en mijn (Annelieke) gezonge. Rianne beziengt in dees nummer oed 'n rottige jeugd zij as lilluk eendje ga't aar. Eel

zilig. Ik speulde 'eur spiegelbeeld. Wij oefende da 's aovons bij mijn thuis. Dan konne we in de tuindeure goed oons eige zien. 't Moes natuurlijk allemaol precies gelijk, daor "trainde" we dan ok 'aard vor. Dit klenk nou musschient 'eel serieus, mar we emme voral veul gelache.



Dow DOW BENELUX N.V. Marcelle D
☐ BOTLEK
☐ DELFZUL
☐ TERNEUZEN

HANDTEKENING: _____ DATUM: _____

TITEL: auto → alleen benzine eruit VAN: _____

ONDERWERP: 11.00 donderdag aanwezig DATUM: _____

hoe in de auto

mary	-	achter het stuur.
jose	-	naast mary
Rian	-	achterbank
mariette A	-	achterbank
marikne	-	deur 2 cluizen
petri	-	op motorkap
mariette D	-	achter cluizen
karin	-	duwt nep

↑ Raatste puntje op de ie
goed leren en oefen het
danse nog maar eens goed!
tot donderdag!

oefenen met orkest gang prima

Annelieke
Rianne
Marga



- deuren blijven dicht
- achterbank eruit
- dak is opgerold
- rian en mariette staan armen de lucht in

Kom d'r bij

Het SOK speulde de muziek vor oons. Deze wier uitgeschreeve dur iemand uit Rotterdam geloof ik. Die kèrel belde mijn 'oogstpersoonluk op mee de vraog of 't écht zo laag moes. "Ja", zee ik, "'t Mot echt zó laag omdatta liedje aon 't end zo 'oog is en aandere kan ik 'r nie mir bij". Ik vonn't eigeluk 'n raore vraog, oezo laag..... Achteraf gezien waar 't gin raore vraog. Adde 't liedje terug luistert dan lek't net, as ik zieng: "Kommer bij", of de eerste twee note twee groote boere zijn die ik laot.

Ik zieng dus: "Kommer bij", en as ik da zieng dan komme alle vrouwkes in 't lilleke eendje van Mary het toneel op. Zie oto indeling. En daornao gaon ze keurig daanse op 'n rij. Gewoon geweldig!

De backing vocals emme goed meegezonge en daordur kreeg 't ge'eel nog meer body.

Voetnootje over d'n oto

Nao zo'n fantastisch Swaree zitte in 'n soort roes, kende da?

Mar zondags bij 't op'aole van d'n oto bleek dattie beschadigd waar. Ik gaon 'r nie te lang over uitwijde mar 't Swaree kreeg op die manier nog 'n stèèrtje en dan em ik nie over oonze eige eende teut.

Meedoen mee Woensdag Gak 'TDAG

WGD aar oons gevrooge om aon 't einde van zullie act over 't podium te lòòpe en dan zachtjes zullie liedje te zienge van "Ela gij, doet' oew boerekieltje'n aon!" Wij deeje da in oons majerette pakske, mar da waar best eng. Die woensdag gak'ters 'edde nie elemaol zeker. Zij laage allemaol dòòd op de grond en wij liepe daor dur ene, dan ben toch bang datter ineens eentje oe bèèn zou pakke of zo. José aar 't 'r nie op, die wier daor zo zenuchtig van dassie uiteindelijk nie 't podium op gewiest is.



Mee 'Enk op vakaansie

Tusse twee acts dur aar d'n 'Enk 'n praotje over z'n vakaansie. Aon 't end rieptie zullie Jol (daor speulde'n ik vor). Ik liep mee achtelijk veul koffers te sjouwe en oefde allenig mar 'Enk te roepe.



Ge zie wel dawwe da jaor dus 'n 'eel druk Swaree aare g'ad.

Spiegelbeeld vertel eens even
zijn ik net zo mooi als gij
'K weet nog goed toen ik uit ut ei kwaam
waar ons moeder nie zo blij
Witte gij wasse zeehee
toen ik gebore wier
ee zeg vaoder kom d'us kijke
wadd'un lilluke 'n eend lig d'ier

Spiegelbeeld as lilluk eendje
Em ik un moeilukke jeugd gehad
Mar vorig jaor m'n spiegelbeeldje
toen wier 'k ut opeens spuugzat
Witte gij wa d'oons moeder zeehee
toen ik gebore wier
ee zeg vaoder kom d'us kijke
wadd'un lilluke 'n eend lig d'ier

Muzikaal intermezzo

Spiegelbeeld vertel d'us even
wadd'ik toen 'em gedaon
'Nou toen is ze beste mense
op 'n gespreksgroep gegaon
Witte gij wasse daor zeeje
toen ik vor ut eerst kwaom
lilluke 'n eend
wij zien oe gere
sluit oe eige bij oons aon (geen herhaling hier zoals in echte liedje, maar opnieuw
een couplet starten)

Spiegelbeeld ik zien oe gere
is de kreet van oonze groep
en een leut jong, da we emme
mee oonze lilluke eenden troep
Wij zijn tevreeje mee oons eige
Wij zijn vrolijk, wij zijn blij
Wij gaon da nou aon jullie sjoowe
Lilukke eendjes KOM TUR MAR BIJ.....
(op het einde niet zoals in het echte maar 'omlaag gaan', zoals op ingezongen
bandie)