



Optocht:

De meeste fillumsènes zijn opgenome tijdens d'optocht. W'aare un 'eel uitgebreid draaiboek gemaakt en w'emme alle sènes kunnen speule.

Stefke waor zeer tevreije meej alle akteerkunste....

Wa we gedaon emme:

Un danssène op d'Ouwe Mart: gastspeulers waore de mènse van de Stichting Carnaval.

Un saloonsène op de Blommemart bij Erreges Aanders. Miep waor un gouwe gastspeuler!

Un braandsène in de Meulestraat bij bakker Heijnen. De vriendinnen Schoenmaokers en Heijnen aare zich goed op hun rol voorbereid.

Un dranksène in de Meulestraot bij 'Of van 'Ollaand'. Da waor de Laotbloejers op hun lijf geschreeve!

Un doodvalsène deeje we erreges tussendur.

Un reegedaanssène op de Boelievaar, meej Erich, José en Isabelle.

Un improoviesaasiesène in de Raoduisstraot meej Ilona van Makkeluk Zat.



Un sluipsène in de Raoduisstraot vanaf ut Kuiperke. De bewuste acteur die wij aore gekaast, we zulle zun noam mar nie noeme, raakte mar nie uitgesloope. Ij deej da stikgoed en 'ield ut laanger vol dan da wij da konne. Ij sloop zo laag da'tie meej zun neus zowa de grond raakte. Dees waar ut 'oogtepunt van d'eele fillum!

En ier waar ok d'n eerste **bloeper** gebore! D'r viel iets op straot naomeluk, maar gelukkig waar onze 'sluiper'

vliegensvlug en niemand (behalve Mariëtte) aar ta gezien! Da resulteerde wel vanaf toen in un bijzondere Carnavals-vriendschap tussen die twee.